

# Årsberetning 2022



---

## Tidspunkt for avholdt årsmøte

Årsmøtet ble avholdt 03.03.2022 med 12 stemmeberettigede til stede.

## Antall medlemmer

Medlemstall pr. 31.12.2022: 133 medlemmer har betalt medlemsavgift for 2022.

## Styresammensetning

Funksjon	Navn	På valg
<b>Styret:</b>		
Leder	Inger Sleppen	2023
Nestleder	Anita Tyseng	2024
Kasserer	Ivar Sander	2024
Sekretær	Frode Kayser	2023
Styremedlem	Sigrid Salen	2023
Møtende 1. vara	Mette Elise Nordrik	2023
Møtende 2. vara	Sjur Kippersund	2024
<b>Revisjon:</b>		
Revisor	Stein Lundby	2023
Revisor	Hans Kolstad	2023
<b>Valgkomité:</b>		
Leder	Nytt medlem, mandat gitt styret til å finne	2023
Medlem	Dag Nybakken	2024
Medlem	Hanna Elgvin	2025

### Avholdte styremøter

Det er avholdt 9 styremøter:

Tilsammen er 72 saker blitt behandlet.

## **Organisasjonens oppbygning**

Utviklingen av organisasjonen har kontinuerlig oppmerksomhet med utgangspunkt i å få løst de daglige oppgavene og hele tiden sikte oss inn mot formålet med foreningen vår. Fremdeles blir den daglige drift basert på frivillig innsats.

Styreleder har fulgt opp daglig drift, gjenstående restaurering og hageanlegg og har lagt ned svært mye arbeid i å sikre økonomien til disse oppgavene og de ulike kulturaktiviteter og kulturarrangement.

Til å bistå styret med planlegging og gjennomføring av tiltak har vi god hjelp av de ulike arbeidsgruppene.

## **Presentasjon av arbeidsgruppene og utførte oppgaver siste året.**

**Daglig drift:** Leder Inger Sleppen, Anita Tyseng, Ole Ronny Tyseng, Frode Kayser, Grethe Schei, Børre Nordsveen, Sonja Mathiassen og Ivar Sander.

Arbeidsfellesskapet er nøkkelen til å overkomme alle de forskjellige oppgavene som må utføres i den daglige driften. Her har alle sine områder der de kan bidra best. Et omfattende og kontinuerlig arbeid med å skrive søknader er en forutsetning for den økonomiske bærekraften. Noen steker vafler og koker kaffe, andre tar ansvar for å vanne blomster. Noen tar på seg å pusse vinduer, andre prøver å forstå seg på små tekniske finurligheter på laptopper, betalingsterminaler og kopieringsmaskinen. Noen rydder og vedlikeholder inne og ute, leverer til gjenvinningsstasjonen, henter varer, kjører ut plakater i nærområdet og står til disposisjon på kort varsel til andre forefallende oppgaver, andre minner på det som må gjøres om ikke lenge.

Vi leier inn hjelp til renhold av golv, kjøkken og toaletter.

Den lokale tilknytningen til medlemmene i gruppen er en forutsetning for at oppgavene blir utført smidig og så raskt som mulig. For noen av oppgavene er god helse, sterke armer og god rygg en fordel.

**Digitalisering og arkiv:** Leder Frode Kayser og Anita Tyseng

I løpet av 2022 har regnskaps- og arkivsystemet PowerOfficeGo blitt tatt i bruk til å arkivere skannede kopier av dokumenter som tidligere ble samlet i ringpermer. Eksempler på slike

dokumenter er styreprotokoller, saksforberedende dokumenter, tilsagn om kompensasjoner og støtte til arrangementer, avtaler og kontrakter mm.

Vi samler også på avisomtaler av foreningens arbeid og aktiviteter og lager statistikk over antall besøkende og oversikt over ressurspersoner og kontaktinformasjon til ulike samarbeidspartnere og håndtverkere.

I tillegg fører vi daglig logg over hva som foregår av aktiviteter og over oppgaver som blir utført. En del informasjon blir også lagret i tilknytning til det som kommer til foreningens e-postadresse.

**Hageanlegg:** Leder Sonja Mathiassen, Jens Mathiassen, Anita Tyseng, Ole Ronny Tyseng, Børre Nordsveen, Frode Kayser, Grethe Schei, Marit Trosviken, Ivar Sander, Bjørn Ålskog og Inger Sleppen



Ved siden av innsatsen fra hageanleggsgruppen leide vi inn en ungdom, som slo graset og kantklippet i sommer. Han utførte oppgavene til alles tilfredshet og frigjorde mye tid for oss andre.

**IK-mat (Internkontroll mat, kjøkken, servering og menyer):** Leder Anita Tyseng og Inger Sleppen  
Rutiner er utarbeidet og samlet i egen perm. Informasjon om rutiner for IK-mat blir gitt til dem som skal utføre arbeidsoppgaver på kjøkkenet. Menyer og tilbud om mat og drikke er utarbeidet.

**Informasjon (Facebook, Instagram, hjemmeside, kommunens kulturkalender, fylkeskommunens kulturkalender, bilder, plakater):** Leder Halvord Reiar M. Steen, Monika Myhre, Ole Ronny Tyseng, Anita Tyseng og Aud Venke Østerhus. Hanna Elgvin (til 01.05.2022), Siri Lappegård (til 01.05.2022)

Informasjonsgruppa har ansvar for å skape blæst om alt som skjer på Fredheim ved å utarbeide gode presentasjoner i tekst og bilder, med målgrupper for de ulike aktivitetene i tankene og sørge for at informasjonen spres både digitalt og fysisk.

Gruppa har bruk for kompetanse på både tekst- og bilderedigering og programmering. I 2022 har vi satt opp en turnus der hver person har redaktøransvar for to uker av gangen, noe som fungerer godt.

Vi lagrer strukturert informasjon om arrangement i systemet Sanity og kopierer derfra til f.eks. Facebook og Stange kommunes kulturkalender. Fordelen ved å bruke Sanity er at informasjonen derfra kan presenteres på ulike måter, f.eks. som tekst og foto på nettsidene, som kilde til bilder for journalister og som PDFer for plakater og brosjyrer, og alt dette er nå implementert. Det er viktig at informasjonsgruppa får gode fotografier og tekster. Spesielt er det viktig at tekstene ikke er for lange slik at fontene blir for små i brosjyreformat.

I 2022 har Hallvord Reiar lagd programmerte maler for plakater, flyers og brosjyrer slik at alle med tilgang kan hente og skrive ut siste versjon av fysiske PR-materialer. Malene kjører som tjenester i Googles sky og kan brukes av alle som får lenke til tjenesten. Malene bruker farger og fonter fra Tweeds retningslinjer for Fredheims kommunikasjon. Koden prøver å tilpasse fontstørrelser automatisk etter hvor mye tekst som er lagt inn om arrangementet, og resultatet blir vanligvis godt nok.

Dette gjør at trykte PR-materialer får et enhetlig og gjenkjennelig preg, og det er langt mindre arbeidskrevende enn tidligere å lage og oppdatere plakater og løpesedler om arrangement.

**Kulturaktiviteter og kulturarrangement:** Fram til 01.05.2022: Leder Siri Lappegård, Petter Mohn, Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Olaus Kristine Bringaker, Terje Moshau, Svein Gundersen, Børre Nordsveen. Fra 01.05.2022: Leder Anita Tyseng, Nina Weensvanger, Ole Ronny Tyseng, Frode Kayser, Terje Moshau og Hallvord Reiar M. Steen.

Etter årsmøtet 2022 startet vi opp med mange nye medlemmer i gruppa. Det var allerede satt opp program for vår- og høstsesongen av forrige kulturgruppe slik at vi har hatt en glidende overgang. Tidligere gruppe har tatt ansvar for sine prosjekter, mens den nye gruppa har brukt mye av 2022 til å finne ut hvordan vi skal jobbe og hva vi skal tilby av aktiviteter fremover.



Erfaringen har vært at mange av kulturaktivitetene har gått med underskudd. Dette kan ha flere årsaker, som manglende økonomisk støtte, lite oppmøte eller tema i arrangementet. Derfor vil fokuset i 2023 bli på prosjekter som gjør at vi går i null eller helst oppnår overskudd.

Nytt av året er at vi har «avviklet» Kaffelytte og nå kaller disse tilbudene KaféFredheim. Vi vil ha åpent en lørdag i måneden og gi mulighet for lokale aktører og medlemmer til å komme og bidra med en halvtimes innslag. Målet er å få lokalbefolkningen til å benytte Fredheim som lørdagskafé på vei til en handletur eller hjem igjen.

### **Jul på Fredheim**

Tradisjonen tro, hadde vi også i 2022 besøk av mange skoleklasser som fikk se Fredheim pyntet til jul med juletre og julekrybbe slik det var da Ingeborg Refling Hagen laget sin jul.

Siri Lappegård og Inger Sleppen har i flere år samarbeidet om dette innslaget for Den kulturelle skolesekken. Siri Lappegård formidler, leser julefortellinger og gir historie om spesielle deler av juletrepynten.

Honoraret på 35.000,- kr gikk til Fredheim, og de pengene kom godt med.

## **Oppsetting av I natt red'n Henrik forbi (Espa skole)**

I 2020 skulle Stange kommune og Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim markere at det var 125 år siden Ingeborg Refling Hagen ble født. Likeledes at det var 100 år siden hun debuterte som forfatter.

I jubileumsåret 2020 tok Tor Karset initiativ til et samarbeid med Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim om å lage en musikkteaterversjon av fire av fortellingene i boka I natt red'n Henrik forbi. Arbeidet var godt i gang da pandemien satte en foreløpig stopper for gjennomføringen.

Våren 2022 kom endelig forestillingen på beina ved stor utholdenhet fra elever og ansatte ved Espa skole.

«I natt red 'n Henrik forbi» handler om Henrik Wergelands tidlige ungdomsår på Eidsvoll. I 12 frittstående kapitler skildrer Ingeborg Refling Hagen Henriks møte med småkårsfolk rundt omkring i Eidsvoll, fra Sundet og Mjøsa til skogbygder ikke ulik Ingeborg Refling Hagens egen.

Velt-Henrik Prestgar'n framstår som den gode hjelperen som på hesten Veslebrunen stadig er på farten for å lette levekåra for folk og bringe lys inn i hverdagen. Han har blomsterfrø i lommene sine. Han skaffer mat og husdyr, han kler seg ut som ei gammel kjerring og er litt av en superhelt. Engasjementet og virksomheten peker framover mot det folkeopplysningsarbeidet Wergeland drev senere i livet.

Tor Karset satte seg som mål å være mest mulig tro mot Ingeborg Refling Hagens tekst - ikke bare i dialogen, men også i de åtte sangene han hadde lagt inn i stykket..

Inger Sleppen var produsent og var klar på at det hele måtte gjøres på en ordentlig måte med lys og lyd og flotte kulisser på plass.

Ole Gjøstøl leverte utsøkt tonefølge til sangene og de 25 aktørene gjorde dette til en fin opplevelse for publikum.

**Kulturbarneleir:** Hallvord Reiar M. Steen, Matja Dise Michaelsen Steen, Agnes Kippersund Frogner, Marte Aafloen Berg, Frode Kayser, Anita Tyseng, Sonja Mathiassen, Grethe Bjørk, Lea Lien, Lina Flesvik og Inger Sleppen.

Hallvord Reiar M. Steen hadde det pedagogiske ansvaret, og Inger Sleppen hadde det organisatoriske og økonomiske ansvaret.

25 barn var sammen på Fredheim 19.06 til 24.06. Det var 4 betalte pedagogiske ledere og en hjelpeleder. På kjøkken og servering arbeidet 4 betalte og 1 frivillig. Renhold og nattevakter ble utført av 2 frivillige.

Leirdeltakerne var blant annet med på lesing, dans, lek, bading og felles måltider, i tillegg til at alle fikk roller i små dramatiseringer.

**Kulturlåven interiør og drift:** Leder Anita Tyseng, Mona Vestli og Inger Sleppen

**Kunstutstillinger, utvelgelse av og avtale med kunstnere, montering av kunst og vaktordning:**

Leder Inger Sleppen, Nina Weensvanger og Anita Tyseng. Fram til 01.05.2022 var Grethe Schei og Eli Katrine Krokmoen med i gruppen.

Montering av kunst: Stein Lundby

Vaktgruppen: Ivar Sander, Anita Tyseng, Stein Lundby, Frode Kayser og Nina Weensvanger, Inger Sleppen

**Omvisningsgruppen:** Leder Frode Kayser, Sigrid Salen, Åse Katrine Johnsen, Hallvord Reiar M. Steen og Petter Mohn.

Hver søndag i juli og halve august hadde vi åpent for annonserte omvisninger. Oppgaven ble fordelt mellom alle gruppens medlemmer. Antall besøkende var 45.

I tillegg har grupper og enkeltpersoner fått omvisning i løpet av året.

Prisen på omvisning har vært 125,- kr.

**Overnatting:** Inger Sleppen, Anita Tyseng,, Frode Kayser

**Pilegrimsgruppen:** Inger Sleppen, Anita Tyseng,, Frode Kayser

De fleste pilegrimene som har overnattet i Bua, omlag 40 stykker, har fått orientering om Ingeborg Refling Hagen og foreningens arbeid. Dette har vært inkludert i prisen for overnatting.

Orienteringen har oftest blir gitt på tysk eller engelsk.

Pilegrimene har betalt 400,- kr . Dette inkluderer oppredd seng, sengetøy, tilgang til dusj og muligheter for å se seg rundt i hovedbygningen.





# INGEBORG DAGENE

på  
**Fredheim,**  
Tangen

Tema: **Miljø og kultur**

**Fredag 22. april**

Kl. 19 Utekonserert med The Hoggorms

**Lørdag 23. april**

Kl. 10 *Gratis kurs for forhåndspåmeldte elever 5. - 7. trinn*  
Tegnekurs ved Inge Iversen. Varighet 3 timer  
Skrivekurs ved Ellen Fjestad. Varighet 3,5 timer

Kl. 14 Åpning av Inge Iversens festivalutstilling "Utfordring og avveining"  
Kl. 15 Sambygdinger leser Ingeborg Refling Hagen  
Kl. 15:30 Pause  
Kl. 16 Bokbad. Solbjørg Tveiten i samtale med forfatter Maja Lunde  
Kl. 17:30 Bokslipp og presentasjon av boka "Stjerner over granskogbunnen.  
Om Ingeborg Refling Hagens forfatterskap". Redaktører av boka er  
Ole Karlsen og Eva-Marie Syversen

**Søndag 24. april**

Kl. 13:30 Dans på tunet: Underveis. På vei et sted. En reise for å finne noe  
2. klasse på danselinja, Stange videregående skole  
Koreograf: Cecilie Sleppen Ålskog

Fra kl. 14 *Tre innlegg med tema "Miljø og kultur"*  
Ingun Grimstad Klepp om natur og miljø i klesskapet:  
Hvordan få klær til å vare lenger?  
Inge Iversen om kunst og miljø  
Sigrid Salen om mat, miljø og kultur  
Kl. 15:30 Paneldebatt med tema Miljø og kultur  
Deltakere er Maja Lunde, Ingun Grimstad Klepp,  
Inge Iversen og Sigrid Salen  
Debattleder: Carsten Bleness. Varighet ca. 1 time

Fredag: Billettsalg HOOPLA.NO (275). Under 18 år går gratis  
Lørdag: Gratis inngang for alle hele dagen!  
Søndag: Billettsalg HOOPLA.NO (250). Under 18 år går gratis



INGEBORG  
REFLING HAGENS  
KULTURHUS



KONNBAND



**PowerOfficeGo - regnskap og arkivsystem:** Leder Anita Tyseng, Inger Sleppen og Frode Kayser.

**Restaurering og vedlikehold:** Leder Inger Sleppen.

Kulturlåven og BUA ble malt to strøk utvendig med innleid hjelp, i tillegg en vegg på hovedbygningen og rekkverkene på verandaen ut mot hovedvegen. Dette ble kostbart, men var svært nødvendig, og det ble veldig bra utført.

**Rettighetene til Ingeborg Refling Hagens forfatterskap, hennes korrespondanse og notater, salg av bøker:** Leder Frode Kayser, Inger Sleppen, Else Liberg. Fra 01.05.2022: Leder Frode Kayser, Anita Tyseng, Sigrid Salen og Inger Sleppen.



Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim har rettighetene til Ingeborg Refling Hagens forfatterskap.

Rettighetsgruppen tar stilling til spørsmål om bruk av Ingeborg Refling Hagens tekster i tekstsamlinger og tonesetting av forfatterens dikt og gjør avtaler om kommersiell bruk av Ingeborg Refling Hagens tekster til opplesninger eller dramatiske produksjoner som ikke er initiert av Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim.

Rettighetsgruppen har ikke hatt behov for å møtes i 2022.

Til gruppens ansvarsområde ligger også å registrere og sikre Ingeborg Refling Hagens korrespondanse og notater og vurdere hvilke dokumenter Nasjonalbiblioteket bør få som gave fra foreningen. Det gjelder spesielt Ingeborg Refling Hagens håndskrevne manus. Ingen nye håndskrevne manuskripter er registrert i løpet av året.

Registreringsarbeidet har fortsatt periodevis også i 2022. En stor del av det som er registrert og skannet er lastet opp til ekstern lagring i arkivsystemet PowerOfficeGo.

**Rigging ved arrangementer og utleie:** Leder Frode Kayser, Børre Nordsveen, Morten Skogsrud, Ivar Sander og Inger Sleppen

Gruppen gjør arbeidet med å rigge bord og stoler og gjøre i stand til arrangementer og utleie i Kulturlåven og i hovedbygningen.

**Utarbeide dokumentasjon for teatervirksomhet, blomsterlagning og boklagning:** Leder Sigrid Salen

**Utarbeide oversikt over hva som ble lest på Fredheim:** Leder Sigrid Salen, Mette Elise Nordrik, Ingunn Oline Olsen.

Gruppen har laget en oversikt over lesningen på Fredheim 1968 - 1984. Utarbeidet som brosjyre for besøkende.

**Utvikling og salg av effekter og julemarked:** Leder Inger Sleppen, Mona Vestli, Anita Tyseng, Frode Kayser, Sonja Mathiassen, Marit Trosviken og Monica Myhre.

Ved julemarkedet i 2022 hadde vi for salg 2 forskjellige kopper med blomster fra dekorasjonene i hovedbygningen og to kopper med strofer fra Ingeborg Refling Hagens dikt. Vi har også fått laget trøyer i forskjellige farger og med valgfri tekst: «Tangen er min kupé» og «Jeg vil hem att».

Julemarkedet var svært godt besøkt og salget var bra. Lokale kor og korps deltok.

**Wergelandsarrangementet:** Leder Anne Jorunn Kydland, Siri Lappegård, Ivar Sander og Hallvord Reiar Michaelsen Steen.

Wergelandsfesten 2022 ble arrangert lørdag 18.juni - for første gang fysisk etter to nedstengte koronaår. Været var strålende, fremmøtet var svært bra. Et variert program for hele familien med Wergelands ord i kilder, fra små barn, tenåringer, ungdom og voksne, i Kulturlåven, i Fredheimstua og i hagen: Gjennom spill og sang (solosang og allsang), dikt, tablåer, refleksjoner, tale, innledninger - og gjennom tiltak for barna (trylleskog, sitatlek, dokketeater, blomsterkransbinding, hesteskys mm.). Under kveldskonsertene i Tangen kirke fremførte ensemblet Bragernes barokk et nytt verk av Herman Vogt, basert på ulike Wergelandtekster, Vinterblommer.



### **Samarbeidpartnere**

I tillegg til det nære samarbeidet med Pilegrimssenteret på Hamar har vi også etablert kontakt med Museene i Akershus og Stein skole ved daglig leder og avdelingsdirektør.

Vi holder på med et hefte som skal fortelle om maten på Fredheim. Her samarbeider vi med Bente Fekene som har fått redaktøransvaret.

**Økonomi:** Leder Anita Tyseng, Ivar Sander og Inger Sleppen.

2022 ble et krevende år økonomisk. En del av arrangementene vekslet mellom store og mindre underskudd. Årsakene kan ha vært ulike.

Å håndtere strømutgiftene har også vært utfordrende. For månedene oktober, november og desember hadde vi til sammen strømutgifter på 50.000,- kr mens strømsøtten for disse månedene til sammenlikning var 16.000,-kr. For måneden desember var strømutgiftene på 32.000,- kr.

Noe som har virket positivt inn på økonomien er inntekter fra pilegrimenes overnatting, utleie av lokaler til møter, kurs, barnedåp/navnedag, konfirmasjoner og minnesamvær. Kafédrift, julemarkedet og ikke minst pengegaver og støtte fra Stange kommune til ulike arrangement har også bidradd positivt til økonomien.

I desember merket vi at publikum begynte å komme tilbake til arrangementene våre etter en periode på nesten tre år da koronapandemien bremsset opp mye av oppslutningen om kulturlivet. Vi må være tålmodige og fortsette å arbeide for å få publikum tilbake. Vi er ikke alene om den oppgaven.

### **Rapportering på mål, aktivitetsplan og budsjett**

Aktivitetsplanen for 2022 har ligget til grunn for arbeidet som er utført i løpet av året.

Disse tiltakene har styret arbeidet med og fått fullført:

#### **Bygninger**

- Forvalte kunstnerboligen på en god måte

#### **Hage- og uteanlegg**

- Skaffe nødvendig utstyr for å opprettholde, utvikle og vedlikeholde hageanlegget

#### **Kafédrift**

- Gjennomføre IK-mat
- Utvikle kafédrifttilbudet til en kulturkafé

#### **Organisasjonen**

- Markedsføre Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim som en viktig nasjonal kulturarena i Stange kommune
- Arbeide aktivt for omdømmebygging
- Videreutvikle Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim til en bærekraftig organisasjon
- Arbeide aktivt for å utvikle medlemsmassen ytterligere
- Samle dokumentasjon om Ingeborg Refling Hagens virke og om studiearbeidet som ble gjort på Fredheim
- Planlegge, utvikle og gjennomføre nytt regnskapssystem og system for arkivering av dokumenter

#### **Kulturaktiviteter**

- Arbeide aktivt videre for å fremme Ingeborg Refling Hagens menneskesyn, forfatterskap og samfunnsengasjement
- Skape og bidra til kulturelle aktiviteter og opplevelser lokalt, regionalt og nasjonalt
- Arrangere litteraturfestivalen Ingeborgdagene med tema: Miljø og kultur
- Arrangere kulturarrangementer i 2022 blant annet med temaet «Myter og eventyr»
- Utvikle og selge salgsartikler
- Tilby grupper omvisning
- Arrangere Ingeborgvandring
- Avholde Ingeborgkonserten 19.desember 2022

- Arrangere kunstutstillinger
- Gjennomføre skoleforestillingen «I natt red'n Henrik forbi» av Ingeborg Refling Hagen for skolebarn i samarbeid med voksne. Manus og sang: Tor Karset
- Videreutvikle kulturbarneleiren sommeren 2022
- Videreutvikle eksisterende kulturaktiviteter og kultursamarbeid
- Aktivt markedsføre og selge bøker om og av Ingeborg Refling Hagen
- Utvikle samarbeid med Stange Vestbygd
- Videreutvikle samarbeidet med Pilegrimsenteret Hamar

### **Drift**

- Støtte opp om driften av Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim på en aktiv og god måte
- Opprette digitalt arkiv for dokumenter i organisasjonen som del av nytt regnskapssystem

### **Økonomi**

- Arbeide aktivt for at resultater av kulturaktivitetene dekker drift, faste utgifter og tilfeldig vedlikehold
- Følge opp arbeidet med å søke støtte til kulturaktiviteter, drift og investeringer

Disse tiltakene har styret arbeidet med, men ikke fått fullført:

- Forberede og planlegge forestillingen «Jeg vil hem att» på Utvandrer-museet i mai 2023
- Gjennomføre brannverntiltak
- Lage hus for søppeldunker
- Lage et lager langs kulturlåven til utstyr og inventar
- Opparbeide parkeringsplasser på baksiden av Kulturlåven
- Opparbeide lekeplassområde inklusive lekeapparater
- Restaurere trapp av mur og stein ved veranda og terrassemur vest for hovedbygningen
- Anskaffe skilt til Florillahagen
- Søke om serveringsbevilling
- Arrangere samlinger for medlemmene
- Opprette litteratur- og teatergrupper for barn på Fredheim
- Utvikle et samarbeid med Hamarregionen Utvikling og reiseliv

Disse tiltakene har styret ikke arbeidet med:

- Utvikle samarbeid med Peder Balke - kultursenter
- Utvikle et samarbeid med Aulestad og Bjerkebæk

### **Takk til dem som har bidratt med økonomisk støtte**

Det gjenstår å takke medlemmene for støtte og oppslutning om virksomheten vår, for solid arbeid i arbeidsgruppene, for alt det frivillige arbeidet som er lagt ned, for samarbeid og for innspill og engasjement rundt driften av Fredheim.

Vi ønsker å takke Stange kommune for aktivt og positivt samarbeid og støtte til kulturaktiviteter.

Og en takk til alle som har bidradd økonomisk, og ikke minst ved å vise entusiasme for foreningens mangfoldige virksomhet: Uni-stiftelsen, Kulturrådet, Fritt Ord, Sparebankstiftelsen Hedmark, Stange og Romedal Brannkasse

Tangen, 06.03.2023

Frode Kayser

Sekretær