

ÅRSBERETNING 2020

FOR FORENINGEN
INGEBORG REFLING HAGENS KULTURHUS FREDHEIM

1. Styrende organer

Styret

| | | |
|--------------|-----------------|-------------|
| Leder | Inger Sleppen | 2019 - 2021 |
| Nestleder | Hanna Elgvin | 2020 - 2022 |
| Sekretær | Petter Mohn | 2019 - 2021 |
| Kasserer | Else Liberg | 2020 - 2022 |
| Styremedlem | Mari Hellesøy | 2019 - 2021 |
| Møtende vara | Anita Tyseng | 2020 - 2022 |
| Møtende vara | Marit Trosviken | 2020 - 2021 |

Revisorer:

| | |
|-----------------|-------------|
| Morten Jacobsen | 2020 - 2021 |
| Stein Lundby | 2020 - 2021 |

Valgkomite:

| | |
|----------------------------|-------------|
| Leder: Knut Oddvar Solberg | 2018 - 2021 |
| Åse Katrine Johnsen | 2020 - 2022 |
| Tove Krattebøl | 2020 - 2023 |

2. Årsmøte

Årsmøtet ble avholdt 29.02.2020, med 17 stemmeberettigede medlemmer til stede.

3. Styremøter

Det er avholdt 9 styremøter: 10. februar, 5. mai, 4. juni, 25. juni, 18. august, 10. september, 15. oktober, 1. desember, 16. desember.

Til sammen 55 saker er blitt behandlet.

4. Organisasjonen:

Styreleder følger opp daglig drift, restaurering, nybygg og hageanlegg, og legger ned svært mye arbeid i å sikre økonomien til disse oppgavene og kulturarrangementene.

Styret har oppnevnt disse **arbeidsgruppene**, som rapporterer til styret. (*Lederen* i hver gruppe er nevnt først):

- **Hageanlegg**

Inger Sleppen, Frode Kayser, Grethe Schei, Børre Nordsveen, Marit Trosviken, Sonja Mathiassen, Anita Tyseng, Olaug Kristine Østlie Bringager

- **IK-mat (Internkontroll mat), kjøkken, servering og menyer**

Inger Sleppen, Anita Tyseng, Bjørn Ålskog.

- **Utvikling og salg av effekter**

Inger Sleppen, Mona Vestli, Anita Tyseng, Frode Kayser, Valborg Sirnes

- **Kulturaktiviteter**
Siri Lappegård, Børre Nordsveen, Terje Moshaug, Svein Gundersen, Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Olaug Kristine Østlie Bringager, Petter Mohn, Nina Weensvanger.
- **Rigging av sal ved arrangementer**
Frode Kayser, Børre Nordsveen, Morten Skogsrud
- **Kunstutstillinger**
Inger Sleppen, Grethe Schei, Eli Katrine Krokmoen
- **Omvisninger**
Frode Kayser, Åse Katrine Johnsen, Else Liberg, Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Petter Mohn, Anita Tyseng, Inger Sleppen
- **Kulturlåven, interiør**
Inger Sleppen, Anita Tyseng, Mona Vestli
- **Tilbakeføring av kjøkkenet**
Inger Sleppen, Svein Hellesøy, Valborg Sirnes
- **Informasjon** (Facebook, hjemmeside, kommunens kulturkalender, bilder, plakater):
Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Hanna Elgvin, Siri Lappegård, Morten Jacobsen, Richard Birkeland Tøndel
- **Wergeland-arrangementet**
Anne Jorunn Kydland, Siri Lappegård, Inger Sleppen, Hallvord Reiar Michaelsen Steen
- **Temabok om kunsten på Fredheim**
Valborg Sirnes
- **Jubileumsåret 2020 Ingeborg Refling Hagen**
Nils Røhne, Anette Trettebergstuen, Sigbjørn Johnsen, Kjerstin Lundgård, Svein Gundersen, Inger Sleppen, Berit Tversland
- **Rettighetene til Ingeborg Refling Hagens forfatterskap og hennes korrespondanse, salg av bøker**
Frode Kayser, Else Liberg, Inger Sleppen
- **Julemarked**
Inger Sleppen, Mona Vestli, Marit Trosviken, Anita Tyseng, Sonja Mathiassen
- **Barneleir**
Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Ella Gyri Groven, og fire andre som skal oppnevnes
- **Nærmiljø Ung**
...
- **Litteraturfestivalen «Ingeborgdagene»**
Inger Sleppen, Else Liberg, Frode Kayser
Kommunens representanter er Solbjørg Tveiten, Mailin Toft, Nina Halvorsen.

I tillegg fungerer disse arbeidsgruppene som en viktig støtte i foreningens daglige virke og forvaltning av eiendommen Fredheim:

- **Økonomi**
Inger Sleppen, Else Liberg, Anita Tyseng
- **Digitalisering og arkiv**
Inger Sleppen, Anita Tyseng, Mari Hellesøy
- **Daglig drift**
Inger Sleppen, Frode Kayser, Børre Nordsveen, Grethe Schei

5. Medlemsantall for 2020: 140 medlemmer har betalt kontingent i 2020. Og i 2021 har dessuten 7 medlemmer betalt kontingent for 2020.

6. Virksomhet knyttet til eiendommen Fredheim

Tilbygget til kulturlåven

Solcellepanelet ble installert i begynnelsen av året. Det fungerer som det skal og produserer nå strøm hele tiden.

Hovedhuset

Golvene er fornyet på Hildas rom, i forværelset, på kjøkkenet, i gangen og på badet. De gamle golvene ble revet opp og fjernet på dugnad.

Og fagfolk har lagt ny isolasjon, installert vannbåren varme, og lagt nye golv.

Verandadøra i hovedhuset er ny, og i tilbakeført stand.



Kjøkkenet er blitt tilbakeført til omtrent slik det var i Ingeborg Refling Hagens aktive år, med skap, oppvaskbenk og vannkran i den tidens utførelse.



I andre etasje har vi ryddet og ordnet de to store soverommene,



«Jenterommet»
og
«Solsiden».



Inngangspartiet og badet er under restaurering. Innvendig tak, vegger på badet og golv er blitt revet og fjernet på dugnad. Ny golvsåle er støpt, isolasjon, golv og innvendige vegger på badet er fornyet, og inn- og utvendig tak delvis fornyet. Badet har fått nye veggplater, og inngangsdøra er skiftet ut. Garderobeskapet i gangen er rekonstruert. Det skal males innvendig og utvendig, vinduer skal kittes og males og ødelagt vindusglass skiftes.



Bygningsmessige arbeider blir utført av fagfolk, blant annet Tømrermester Svein-Erik Wolden AS, Stange Elektriske AS og Rørlegger Arvid Hanstad AS.

Bua

Vi har inngått et samarbeid med Pilegrimssenteret med tanke på at pilegrimer på vandring skal kunne overnatte i Bua, det gamle bryggerhuset, som blant annet har tjent som boliganneks på Fredheim.



I lang tid har dette huset ikke blitt brukt eller vedlikeholdt, og forfallet har vært alvorlig.

På grunn av bl.a. mange år med taklekkasjer har store deler av tak, loft, golv og bakvegg blitt helt ødelagt av råte, i tillegg svært mye av kledninga ellers, døra og vinduene.

Men nå er Bua restaurert. Ødelagte bygningsdeler er skiftet ut både inn- og utvendig, vinduer er reparert, døra er fornyet, taket er lagt på nytt, pipa er murt opp igjen som den var, og alt er blitt malt.

Arbeidet er utført på dugnad, etter antikvariske prinsipper, og det er gitt støtte fra Fortidsminneforeningen.



Tilbakeføring av uteområdet

Gårdsplassen har fått påfyll av subus, for at vi skal unngå store dammer når det regner. Det er også fylt opp med subus langs kortveggen mot nord; det sikrer jevn, plan tilgang til HC-rampen ved hovedinngangen. Stubber, røtter og buskas på nedsiden av terrassen er tatt vekk.



Steinmuren mot bilveien nedenfor kulturlåven er restaurert, og langs bilveien opp fra den nye rundkjøringen er det bygget en ny mur av stein fra den gamle muren som vegvesenet/Bane NOR har fjernet, den som lå langs sykkelveien.

Trekanten ved «Gutua» (innkjøringen til Fredheim) er blitt opparbeidet til grasplen som kan gi plass til sittegrupper ved kafébesøk.



Rosebuskene, som var blitt et tett villnis på det området, er plantet om og står pent på rekke langs «Gutua».



Vi har ryddet og plantet i bedet i kroken mellom Hildas rom og inngangspartiet med badet. Gjerdesolhatten (Rudbeckia) i bedet er en avlegger av planten som stod der i Ingeborgs tid. En enkeltperson har tatt på seg å spa opp, rense, beplante og vanne.



Opparbeiding av kjøkkenhagen er videreført. I arbeidet med uteområdet følger vi tilbakeføringsplanen utarbeidet av Vea, Statens fagskole for gartnere og blomsterdekoratører, linje "historiske grøntanlegg".

Vi har også startet prosessen med å kjøpe tomt for å anlegge parkeringsplass på baksiden av kulturlåven. For dette formålet har vi fått innvilget dispensasjon fra reguleringsplan og kommunedelplan for Tangen.

7. Dugnader

Foreningens aktivitet er basert på utstrakt frivillig arbeid på flere plan, og vi har gjennomført en lang rekke små og store dugnader i løpet av året. En del medlemmer har gjort en kjempeinnsats både på uteområdet, i vedlikeholds- og restaureringsarbeid, ved planlegging og avvikling av kulturarrangementene, i kafedriften og i den daglige administrative driften.

8. Økonomi

Foreningen har klart å gjennomføre store løft på mange områder, med en forsvarlig økonomi, takket være både den omfattende frivillige innsatsen og bevilgninger og gaver fra privatpersoner og fra Sparebankstiftelsen Hedmark, Fritt ord, Kulturrådet, Lotteritilsynet, Kulturminnefondet, UNI-stiftelsen, Innlandet fylkeskommune og Stange kommune.

I 2020 har vi under *gaveforsterkningsordningen* fra Kulturdepartementet fått utbetalt kr. 27.550,- . Grunnlaget for dette beløpet var at foreningen i 2019 mottok pengegaver på til sammen kr. 110.200.

På grunn av pandemi og smitteverntiltak ble de fleste kulturaktivitetene og arrangementene dyrere enn budsjettet, med blant annet utsettelse, dobbel markedsføring, nye aktører som skulle ha høyere honorar, og langt færre besøkende. Aschehoug forlag, som skulle utgi boka «Det brenner en ild», måtte gå til nedbemanning og permitteringer, og kunne likevel ikke utgi den. Året har blitt en berg- og dalbane med gjennomføring, utsettelse og avlysninger, og vi har måttet søke om kompensasjon og stimuleringsmidler for gjennomføring av kulturarrangement. Kafédrift og servering har vi i stor grad måttet redusere kraftig.

I regi av «*Jubileumsåret 2020 Ingeborg Refling Hagen*» er alt av kulturarrangement betalt i 2020, men vi har ikke fått faktura for leie av Tangen kirke 19. desember (ca. 3.000 kr.) og TONO-avgift for visning av konserten på Facebook og hjemmeside (ca. 6.000 kr.).

Restaureringen av inngangspartiet på hovedhuset på Fredheim startet før jul i 2020 og fortsetter inn i 2021. Støtte fra Kulturminnefondet og UNI-stiftelsen vurderes ikke utbetalt før alle håndverkere er betalt, fotodokumentasjon foreligger, regnskap er ført og rapport skrevet. Manglende avslutning og oppgjør for dette medfører derfor at Fredheim avslutter året 2020 med et underskudd.

Regnskap:

Regnskapet for 2020 viser et overskudd på kr. 471.443,- pr. 31.12.2020.

9. Kulturaktiviteter

Jubileumskomiteen 2020 Ingeborg Refling Hagen har utarbeidet et ambisiøst program for i løpet av dette året å løfte fram Ingeborg Refling Hagens mangesidige arbeid som dikter, kulturformidler og samfunnsaktør. Blant annet er noen av diktene hennes blitt tonesatt, konserter er avholdt, mange skoleelever har fått høre om motstandskvinnen fra Tangen, og litteraturfestivalen *Ingeborgdagene* er gjennomført med et innholdsrikt program.

Jubileumsboka "*Det brenner en ild*" er blitt utgitt og er til salgs både på Fredheim og i bokhandelen.

Da koronakrisen inntrådte fra 12. mars, ble jubileumsprogrammet satt på prøve. Noen arrangementer måtte utsettes, og antall besøkende begrenses. Men det meste er gjennomført, og resten av programmet skal fortsette i 2021.

- Ordfører Nils Røhne **velger seg dikt av Ingeborg Refling Hagen**. Publisert i Stangeavisa ved full distribusjon - alle husstander i Stange kommune og de tre andre kommunene., Fredheims Facebook og hjemmeside.
- 19.01. – 09.02. **Kunstutstilling med Knut Odvar Solberg**. På åpningen 19.01. leste Synnøve Aass Solberg dikt og Frode Kayser spilte.



- 19.01. **Hvordan var dagliglivet på Fredheim?** «Bli kjent med din sambygding Ingeborg Refling Hagen» på Tangen samfunnshus. Intervju med tidligere Fredheimboere, ved ordfører Nils Røhne. Sang, dans og cellospill ved Øyonn Groven Myhren, Ella Gyri Groven og Torfinn Hoffart. Sang ved Tangen Mandskor. Presentasjon om prosessen fra kjøp av Fredheim til d.d. ved Inger Sleppe
- Januar, februar og mars. «**Motstandskvinnen Ingeborg Refling Hagen**» for alle elever på 7. trinn i Stange kommune og Løten kommune, på Fredheim. Ved Siri Lappegård og Inger Sleppe.
- Januar, februar og mars. «**I natt red'n Henrik forbi**». Skoleteaterforestillinger med utgangspunkt i «I natt red'n Henrik forbi» av Ingeborg Refling Hagen. Manus, tekst og sang ved Tor Karseth. Ved Stange skole, Solvin skole, Åsbygda skole, Tangen skole, Espa skole og barnehage. Skolene øvde inn dette stykket, men fikk ikke framført det på grunn av Covid-19.
- 06. 02. **Tangen var min kupé.** Foredrag om Ingeborg Refling Hagen som Hedmarksforfatter, ved Svein Gundersen. Diktopplesning ved Reidun Riisehagen. På Stange bibliotek.
- 09.02. **Over land og vide hav – songen om Spania.** Foredrag om Ingeborg Refling Hagens Spaniakamp, ved forfatter og journalist Sigrun Slapgard. Opplesning av Ingeborgs Spaniadikt ved Petter Mohn og Hilde Kveim. Spansk gitarmusikk ved Sigurd Mickelsson. På Fredheim.
- 11.02. «**Det spøker på Signoriaplassen**» Foredrag om Ingeborg Refling Hagen, Italia og Mussolini, ved Svein Gundersen. Opplesning ved Vidar Olaussen og Karen Høie. På Stange bibliotek.
- 08.03. **Åpning av kunstutstilling Yngvild Fagerheim, «Politikk og keramikk».** Hun hadde innlegg med tilbakeblikk og refleksjoner over et aktivt kunstnerliv. I Kulturlåven, Fredheim.
- 08.03. «**Når du går til kvinnen, så glem ikke pisen**» 8.mars-markering i samarbeid med kvinnenett-verket i Stange Arbeiderparti. Tale for dagen ved ordfører i Nord-Odal, Lise Selnes. Birgitte Grimstad sang, leste og fortalte. På Fredheim.
- Det årlige **Wergelandsarrangementet** i juni kunne ikke avvikles på vanlig måte. I stedet ble det **digital Wergelandsmarkering** på nett: <http://wergeland2020.kulturhusfredheim.no/>, med overføring av forestilling fra Senter for studier av Holocaust og Livssynsminoriteter (HL-senteret) ved Grav litteratur- og teatergruppe (Bærum); tale for dagen ved Else Skagestad; framføring av Ingeborg Refling Hagens dikt «Henrik Wergeland» ved Vidar Olaussen og Petter Mohn; og presentasjon av Wergelands dikt «Følg kaldet!» ved Dagne Groven Myhren.
- 12. mars til 20. august var Fredheim stengt for kulturelle aktiviteter på grunn av Covid-19.
- 20.08.-14.09. «**Motstandskvinnen fra Tangen**». Formidling for alle 10.-trinns elever i Stange kommune, på Fredheim, ved Siri Lappegård og Inger Sleppe.
- 22.08 – 27.09. **Kunstutstilling** med Olav Starheim. I Kulturlåven, Fredheim.
- 22.aug. **Litteraturfestivalen Ingeborgdagene. Konsert med MjøsFolk**



Annar By (sang/gitar), Margrete Nordmoen (sang/femstrengs kantele), Solbjørg Tveiten (sang), Frode Berntzen (gitar og sang) og Camilla Granlien (sang/bass).

Friluftskonsert på Fredheim-tunet. Urframføring av 13 tonesatte dikt av Ingeborg Refling Hagen, ved MjøsFolk.

De ble oppfordret til å utgi CD.

- 23. og 30.08. **Omvisning og litteraturformidling** på Fredheim ved Åse Katrine Johnsen, Frode Kayser, Else Liberg og Petter Mohn.
- August, september og oktober. **«Jeg foretrekker lyset»** Skoleforestilling på turné i samarbeid med Den kulturelle skolesekken, om Ingeborg Refling Hagens diktning med vekt på kampen mot fascisme og nazisme. Ved skuespillerne Marie Hafnor og Svend Erichsen og regissør Svein Gundersen. Produsent Hafnor/Erichsen og Turneorganisasjonen. På Elverum vgs, Hamar katedralskole, Jønsberg vgs, Nord-Østerdal vgs, Stange vgs, Storhamar vgs, Storsteigen vgs - avdeling Alvdal, Øvrebyen vgs.
- 13.09. **Ingeborgvandring på Tangen.** Wergelandakademiet arrangerte busstur fra Oslo via Stein skole, i samarbeid med Fredheim. Omvisning ved Valborg Sirnes. Servering av spekemat. Ingeborgvandring gjennom landskapet, to ganger samme dag; her møter vi Tangen i Ingeborg Refling Hagens minner og dikt. Fortellere og opplesere: Tore Tollan, Ann-Elin Lium og Hallvord Reiar Michaelsen Steen.
- 20.09. **Om Ingeborg Refling Hagen og språket.** Foredrag ved Lars Anders Kulbrandstad: «Morsmålet – hva betyr det for hvordan vi tenker og hvem vi er?» Refleksjoner omkring og framføring av Ingeborg Refling Hagens dikt «Guds Tuntre» ved Petter Mohn.
- 02.10. **Litteraturfestivalen Ingeborgdagene.**
Forfatterbesøk. Forfatter Ellen Fjestad pratet med elever fra 9. trinn ved Stange ungdomsskole. På kvelden: **Bokbad** – Samtale mellom forfatter Ellen Fjestad og biblioteksjef Mailin Toft om Fjestads forfatterskap og samfunnsengasjement.
Opplesning av novelle og formidling om Ingeborg Refling Hagen ved Hallvord Reiar Michaelsen Steen. Musikk ved James Dickenson. Buffet. I Kulturlåven, Fredheim.
- 03.10 **Litteraturfestivalen Ingeborgdagene.**
Skrivekurs for elever på 5.-7. trinn, ved forfatter Ellen Fjestad. **«Hvem er jeget som jeg føler?»** Foredrag ved Frode Kayser om hans møte med Ingeborg Refling Hagen. **«Ingeborg, sangen og folkekulturen»** ved Margrethe Nordmoen.



Kulturvernprisen 2019 – overrekkelse av prisen fra Stange kommune til Ingeborg Refling Hagens kulturhus Fredheim ved styreleder Inger Sleppen, ved ordfører Nils Røhne og kultursjef Solbjørg Tveiten. **Kunstutstilling** med malerier, tegninger og grafikk av Roar Kjærstad, festivalkunstner under Ingeborgdagene. I Kulturlåven, Fredheim.



- 11.10. **«Om Ingeborg Refling Hagen og teatret»:**
Å spille Kinck – utfordringer og muligheter – Foredrag ved Kristin Lyhmann.
Tekster fra Kincks og Shakespeares dramatikk – framført av Anders Kippersund.
I teatret er tilskueren den egentlige hovedpersonen. Det visste Shakespeare bedre enn noen. – Foredrag ved Tom Remlov. I Kulturlåven, Fredheim.
- 18.10. **Litteraturfestivalen Ingeborgdagene:**
«Stillhet og mørke». Dans på Fredheimtunet, ved Andrea Winsnes og Cecilie Sleppen Ålskog.



Nancy Herz



Anette Trettebergstuen



Solveig Fiske

Menneskesyn relatert til dagens samfunn og til Ingeborg Refling Hagens forfatterskap. Innlegg og paneldebatt med Nancy Herz, Anette Trettebergstuen, Solveig Fiske og Frode Kayser, ledet av Carsten Bleness.

- **Konsert med «Fra de mollstemte skoger»** – Urframføring av 12 tonesatte dikt av Ingeborg Refling Hagen. Ved Tove Hagen (fele, cello, sang), Annar By (gitar, sang) og Hege Nylund (ukulele, autoharpe, sang). Fredheim. De ble oppfordret til å utgi CD.



Annar Bye



Hege Nylund

- 07.11. - 06.12. **Kunstutstilling med malerier av Knut Torstensen.** Selve åpningen ble holdt 22.11.
- 21.11. **Boka «Det brenner en ild»** om og med Ingeborg Refling Hagen, med Berit Tversland som redaktør, utgis.

- **November-desember «Jul på Fredheim»**
Besøk av alle tredje trinn elever fra skolene i Stange kommune, ved Siri Lappegård og Inger Sleppe.
Et samarbeid med Den kulturelle skolesekken og Stange kommune.

- 12. og 13.12. **Julemarked på Fredheim**
Førjulstreff med framføring av Ingeborg Refling Hagens julefortellinger, servering, Fredheims julekurver og juleliljer, salg av kunst og hjemmelagde saker. Kos rundt bålet på tunet.



- 19.12. **Ingeborg Refling Hagens 125-årsdag: Jubileumskonserten i Tangen kirke** ble filmet og gjort til en digital presentasjon. Sang ved Bernt Ola Volungholen, akkompagnert av James Dickenson. Folketoner og musikk av bl.a. Grieg, Purcell, Schubert og Sibelius. Cello ved Elise Stabell Sauge og Torfinn Hoffart. Juledikt framført av Vidar Olaussen, Anna Vestli-Solvang og Lucas Frydenlund-Arnesen. Bekransning av Ingeborg Refling Hagens grav ved Sigbjørn Johnsen. 19.12. Jubileumskonserten i Tangen kirke ble filmet
- Hele året **Kaffe Lytte** – en lørdag hver måned: Åpen kafé, hyggestund med mulighet til å se seg om i huset, samt et lite innslag med opplesing, sang, fortelling. Dette året har det blitt få.
- Hele året **Omvisning og litteraturformidling** ved Frode Kayser, Åse Katrine Johnsen, Hallvord Reiar Michaelsen Steen, Petter Mohn, Else Liberg og Anita Tyseng, for grupper etter avtale. I hovedbygningen på Fredheim.
- **Høytlesingsgruppe.** Annenhver onsdag. Noen Snorre-sagaer er blitt lest i en gruppe på Fredheim.
- **Barnegrupper: Sang, lek og opplesing.** To lørdager pr. måned. Ved Frode Kayser, Grethe Schei og Inger Sleppe. Pause fra 12. mars på grunn av Covid-19. På Fredheim.

Samarbeid med Nasjonalbiblioteket

I desember 2020 gav vår forening noen av Ingeborg Refling Hagens håndskrevne manuskripter til Nasjonalbiblioteket. Det var manuskriptene til romanene «Svartsnær», «Glaam» og «Ugild» og novellene «Angersetfolket» («Eiterkveise») og «Soplim-Lars». Dessuten fulgte det med et utklipp fra bladet Urd av novellen «Lang-Ola Legdkal», som var blant det første hun fikk publisert, mest sannsynlig i mars 1919.

10. Informasjon og pressedekning

- Det er sendt ut informasjonsbrev til medlemmene pr. mail og post.
- Foreningens hjemmeside er fornyet og videreutviklet, og facebook-siden har hatt god oppslutning; se: <http://kulturhusfredheim.no/> og <https://www.facebook.com/kulturhusfredheim>.
- Hamar Arbeiderblad, Stangeavisa og Stange kommunes *Kulturkalenderen* har bidratt aktivt i å skape offentlig oppmerksomhet om virksomheten og arbeidet vårt med aktuelle og fylldige oppslag. Vi har forberedt innføring av et digitalt fakturasystem, medlemsregister og arkiv, og en felles digital kalender for foreningen, tiltak som kan bedre den interne kommunikasjonen.

* * *

Styret takker alle som har gitt foreningen gaver og bevilgninger i løpet av året. Og en spesiell takk retter vi til Stange kommune for aktivt og positivt samarbeid og for støtte til kulturarrangementene i foreningens regi.

Ved hjelp av alle gaver og all støtte har foreningen gjennom året vært i stand til både å gjennomføre det nødvendige restaureringsarbeidet, og å drive en stor og mangfoldig kulturformidlingsvirksomhet.

Sist, men ikke minst takker vi alle medlemmene og andre for gaver, engasjement, aktiv deltakelse, interesse, samarbeid og støtte til arbeidet som har blitt utført i 2020.

Tangen, 17.02.2021

Inger Sleppen
leder

Petter J. Mohn
sekretær